



## 林正仁

1957年生，台灣宜蘭人。1978年國立藝專雕塑科畢業。1986年義大利國立卡拉拉美術學院雕塑系畢業。1987年曾任文建會石藝博物館規劃小組協同研究。1988年曾任輔仁大學應用美術系兼任講師。1997-98年任台北市開放空間文教基金會主辦的「公共藝術先鋒營」講師。1998年花蓮師院美勞系兼任講師。任文建會主辦「美化公共環境計劃」種子研習營講師。2000年國立台灣師範大學兼任講師。1984年三十九屆省展雕塑部教育廳獎。1986年作品「靈與慾之一」獲瑞士洛桑市「人類之手美術館」收藏。1988年省立美術館——中華民國美術發展。1989年巴黎美術展覽會。1990年個展於台北官林藝術中心。1991年第一屆高雄國際雕塑創作研究營徵選首獎。1992年第十三屆全國美展邀請參展，借山堂當代雕塑大展——系列——發現風格。1993年北宜高速公路坪林隧道頭城出口景觀設計比賽第二名（第一名從缺）、高雄市立美術館主辦「環境形象化，再現內惟埤」環境雕塑徵選首獎。1994年海峽兩岸雕塑藝術交流展。1995年第十四屆全國美展邀請參展。1996年台南市示範公共藝術徵選首獎。1997年花蓮國際石雕創作研究營、中國當代雕塑藝術大展、中國桂林國際雕塑創作營。1998年台北捷運中和線南勢角站公共藝術徵選第二名。2000年作品「翔」獲公務人力發展中心工公共藝術徵選製作權。





見  
青銅・木  
300×50×40cm  
2001





山  
木

120×100×30cm

2001





觀  
木·石·鋼鐵  
130×70×20cm  
2001



## 林欽賢

1968年2月1日生於宜蘭。畢業於國立台灣師範大學美術系、美術研究所。專長為油畫、粉彩、複合繪畫媒材。第九、十屆奇美藝術人才培訓獎得主。

個展 / 1993 師大畫廊

台北綺麗藝術中心

高雄寶成藝術中心

1997 新竹師範學院

2001 師大畫廊

2002 新竹文化局邀請個展

得獎 / 第九、十屆奇美藝術人才培訓獎

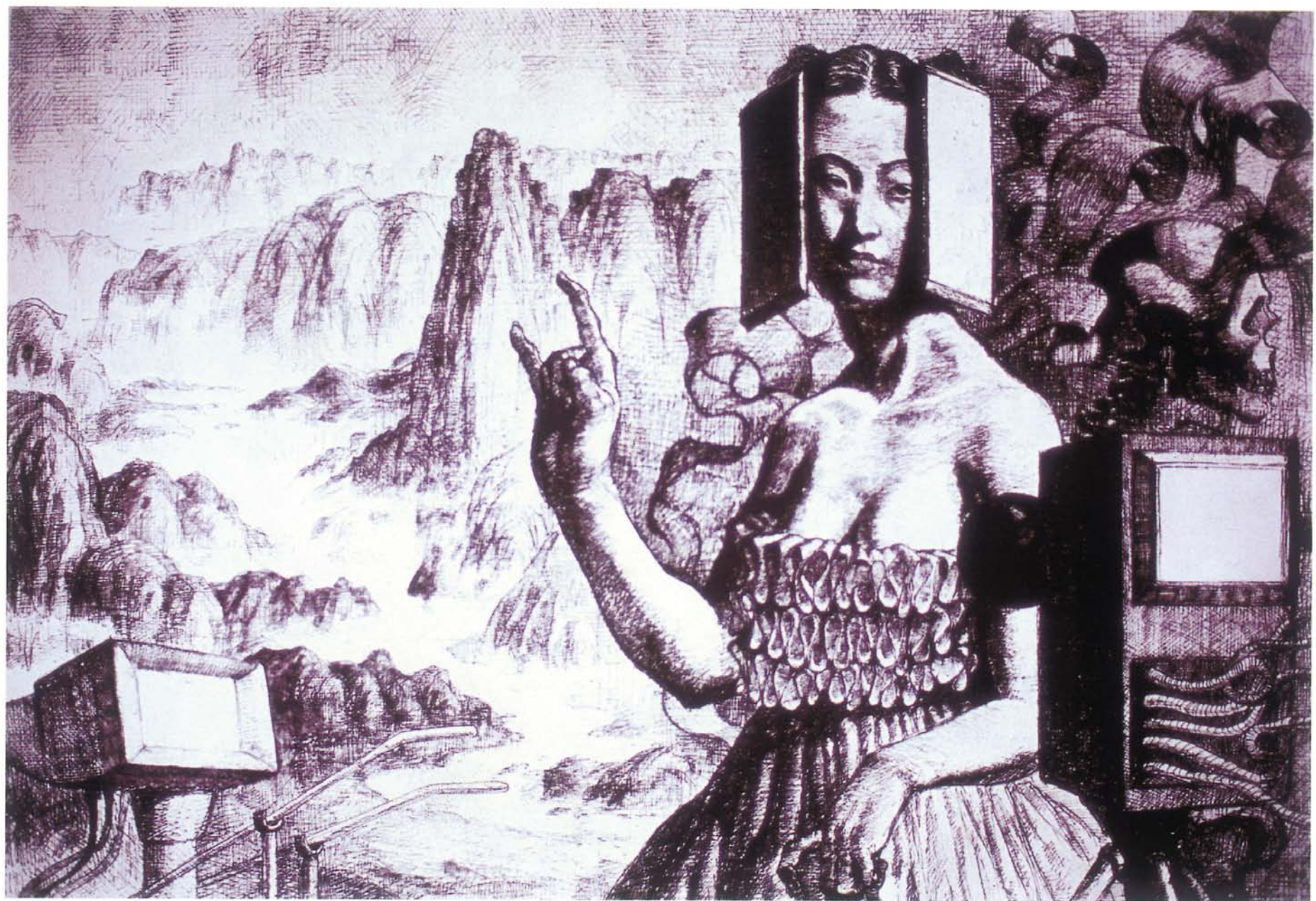
現任 / 國立台灣師範大學美術學系兼任講師

國立新竹師範學院美教係兼任講師

國立台灣藝術教育館研習班教師

新竹縣立文化局研習班教師





另一個世界  
平版  
對開  
1999





新娘  
油彩  
80F  
2001



理想  
油彩  
120F  
2001